



TEATRO CARLO FELICE
LUNEDI' 13 APRILE ore 20.30
GOG
GRINGOLTS QUARTET E LILLI MAIJALA



Programma:

Brahms

Quintetto in fa maggiore op. 88;

Quintetto in sol maggiore op. 111

La Stagione concertistica della GOG – Giovine Orchestra Genovese prosegue lunedì 13 aprile alle 20.30 al Teatro Carlo Felice, con il Gringolts Quartet affiancato dalla violista Lilli Maijala.

Il concerto è interamente dedicato ai Quintetti per archi op. 88 e op. 111 di Johannes Brahms, due capolavori in cui la scrittura per due viole amplia lo spazio sonoro e arricchisce la trama musicale di profondità e calore timbrico.

Il programma

Nei suoi Quintetti, Brahms affida alla seconda viola un ruolo decisivo, trasformando l'equilibrio del quartetto d'archi in una tessitura più densa e articolata.

Il Quintetto op. 88 unisce chiarezza formale e invenzione tematica in una scrittura elegante e luminosa, mentre il successivo Quintetto op. 111, tra le ultime opere cameristiche del compositore, si distingue per ampiezza espressiva, energia ritmica e profondità lirica. In entrambe le pagine, il dialogo tra le voci si sviluppa in un continuo equilibrio tra architettura e canto, offrendo una delle espressioni più compiute della



maturità brahmsiana. Fondato nel 2008 e guidato dal violinista Ilya Gringolts, il Gringolts Quartet si distingue per un suono luminoso, compatto e finemente differenziato, capace di coniugare densità timbrica e trasparenza. L'ensemble, con sede a Zurigo e formato da musicisti di diversa provenienza europea, si è affermato nelle principali sale e festival internazionali, tra cui Salisburgo, Lucerna, Edimburgo e Verbier.

Accanto al repertorio classico, il quartetto dedica grande attenzione alla musica contemporanea e collabora regolarmente con artisti di primo piano. Le incisioni dedicate a Schumann, Brahms e Schönberg hanno ottenuto importanti riconoscimenti internazionali, tra cui ECHO Klassik e Diapason d'Or.

I membri del quartetto suonano strumenti italiani di grande pregio, tra cui uno Stradivari del 1719, contribuendo a definire una tavolozza sonora di particolare ricchezza e profondità.

La violista finlandese Lilli Maijala, docente alla Sibelius Academy di Helsinki e alla Zurich University of the Arts, svolge un'intensa attività come solista e camerista nelle principali sale europee. Si è esibita con orchestre quali Helsinki Philharmonic, Camerata Salzburg e Tapiola Sinfonietta, collaborando con direttori come Nathalie Stutzmann e Santtu-Matias Rouvali.

Premiata in importanti concorsi internazionali, Maijala affianca all'attività concertistica un forte impegno didattico e si distingue per una particolare attenzione al repertorio contemporaneo. Suona una viola Jean-Baptiste Vuillaume del 1870, concessa dalla Finnish Cultural Foundation.

Biglietti: I settore a partire da € 27 Il settore a partire da € 18
Under 30 € 12 Under 1 1€ 6